



INFORMAZIONI
PERSONALI

Nome **FRANCESCO PALUMBO**
E-mail dg-t@beniculturali.it;
telefono [0667232131](tel:0667232131)
Nazionalità Italiana
Data di nascita 3 agosto 1966

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 02/11/2015 – ad oggi
- Nome del datore di lavoro MiBACT, Via del Collegio romano 27, 00186
- Tipo di azienda o settore Ente Pubblico
- Tipo di impiego **Direttore della Direzione Generale Turismo, Ministero dei Beni Culturali e del Turismo.**
- Principali mansioni e responsabilità *La Direzione, nell'ambito delle attività del Ministero dei Beni culturali, svolge funzioni e compiti in materia di turismo, e a tal fine cura la programmazione, il coordinamento e la promozione delle politiche turistiche nazionali, i rapporti con le Regioni e i progetti di sviluppo del settore turistico, le relazioni con l'Unione europea e internazionali in materia di turismo e i rapporti con le associazioni di categoria e le imprese turistiche, Il Direttore generale, fra le altre funzioni previste nel DPCM 29 agosto 2014, n. 171, Art. 19, in particolare, elabora e sottopone all'approvazione del Ministro i piani di sviluppo e integrazione delle politiche turistiche nazionali, nonché di quelle europee e internazionali e ne cura l'attuazione; definisce le strategie per rilanciare la competitività dell'Italia sullo scenario internazionale e per la promozione del Made in Italy; a tal fine si raccorda con il Segretariato generale e con le Direzioni generali competenti per materia; promuove iniziative, raccordandosi con le altre Direzioni generali e con l'ENIT-Agenzia nazionale del turismo, per il sostegno alla realizzazione di progetti strategici per la qualità e lo sviluppo dell'offerta turistica e per il miglioramento della qualità dei servizi turistici e per una migliore offerta turistica dei territori; promuove, in raccordo con l'ENIT, azioni dirette alla valorizzazione della ricchezza e della varietà delle destinazioni turistiche italiane, attraverso l'attuazione di interventi in favore del settore turistico, sia su fondi nazionali sia in riferimento a programmi cofinanziati dall'Unione europea; cura, fermo restando il coordinamento del Segretario generale, le attività di rilievo internazionale concernenti il settore del turismo; elabora, in raccordo con l'ENIT, programmi e promuove iniziative, in raccordo con le Direzioni generali competenti e i Segretariati regionali, finalizzate all'incremento dell'offerta turistica destinata alla fruizione del patrimonio culturale, con particolare riferimento ai siti e agli elementi dichiarati dall'UNESCO patrimonio culturale materiale o immateriale dell'umanità; attiva, in raccordo con i Segretariati regionali e con gli enti territoriali, reti e percorsi di valorizzazione del patrimonio culturale e ne cura la definizione; .*

- Date (da – a) 01/10/2015 – 01/11/2015
- Nome del datore di lavoro Roma Capitale, Via del Tempio di Giove 3, 00186
- Tipo di azienda o settore Ente Pubblico
- Tipo di impiego **Direttore della Direzione "Valorizzazione del Patrimonio culturale e gestione risorse" nell'ambito della Sovrintendenza Capitolina.**
- Principali mansioni e responsabilità *La Direzione, nell'ambito delle attività della Sovrintendenza capitolina, gestisce le iniziative di valorizzazione del Patrimonio artistico, monumentale e archeologico di Roma Capitale, ossia il complesso delle aree archeologiche del territorio comunale, la totalità dei beni mobili e immobili tutelati, 23 Musei capitolini e 84 Ville storiche. In tale ambito, oltre alle funzioni di valorizzazione e messa a reddito del patrimonio, fanno riferimento alla Direzione le funzioni di programmazione e controllo, la gestione delle risorse umane (circa 500 persone) e di quelle economico finanziarie della Sovrintendenza, che ha competenze autonome sia in entrata con la gestione diretta dei proventi della valorizzazione e fruizione del patrimonio, che di spesa, la gestione delle procedure di gara, il Simart (Sistema Informativo Musei, Arte, Archeologia, Architettura di Roma e Territorio di Roma Capitale) e il Sistema della sicurezza dei beni mobili e immobili.*

- Date (da – a) 01/10/2008 – 26/09/2015
- Nome del datore di lavoro Regione Puglia, Lungomare Nazario Sauro 33, 70121 Bari
- Tipo di azienda o settore Ente Pubblico
- Tipo di impiego **Direttore per l'Area Politiche per la Promozione del Territorio, dei Saperi e dei Talenti Regione Puglia.**
- Principali mansioni e responsabilità *Direttore dell'Area funzionale della Regione Puglia alla quale afferiscono cinque deleghe Assessoriali ed altrettanti Servizi (Beni Culturali, Spettacolo e Cultura, Turismo, Mediterraneo, Scuola Università e Ricerca). La direzione d'Area coordina funzionalmente un totale di 296 unità di personale (13 dirigenti, 14 Alte Professionalità, 37 Posizioni Organizzative, 140 funzionari, 91 impiegati) e gestisce un budget 2014 di 40.979.259,75 euro fra spesa corrente e spesa per investimenti, che nel 2015 arriva a 190.979.259,75 euro in funzione delle nuove CIPE, alle quali si aggiunge la spesa per i fondi comunitari (352Meuro, v. Asse IV FESR). Sono riconducibili, inoltre alla Direzione d'area altri enti strumentali regionali quali la Fondazione Apulia Film Commission (AFC), Teatro Pubblico Pugliese*

(TPP), e l'Agenzia ADISU per diritto allo Studio universitario.

In particolare per quanto riguarda il **Turismo**, è stato svolto un ruolo di indirizzo strategico, coordinamento e controllo dell'Agenzia PugliaPromozione ed è stata portata a termine la pianificazione delle attività, in primis attraverso una razionalizzazione che ha condotto alla chiusura del sistema delle APT provinciali in favore della costituzione dell'unica agenzia di rango regionale nel 2010. Tale razionalizzazione ha comportato un notevole **risparmio di costi di gestione**, che sono calati di circa il 28%, passando da 5,3 Meuro a 3,8 Meuro ed una **maggiore efficienza** poiché le risorse gestite per attività di promozione sono passate da 1,3 Meuro a 14,8 Meuro. In seguito alle attività pianificate, i target di risultato indicano che, nel corso del mandato direzionale, si sono registrati **significativi incrementi sia dei flussi che degli occupati del settore**. Dal 2007 ad oggi, la crescita degli arrivi internazionali in Puglia è stata del 58% e del 53% quella delle presenze, raggiungendo i 650 mila arrivi e i 2,4 milioni di presenze nel 2013, ovvero il 20% circa del totale dei turisti (3,3 milioni di arrivi per 13,3 milioni di presenze), rispetto al dato nazionale che registra una crescita del 13% di arrivi e 10% di presenze. Il PIL turistico che nel 2007 pesava circa il 3,5% del **PIL regionale**, è **più che raddoppiato** e nel 2014 ha raggiunto l'8,5% (circa 6 miliardi di euro) aumentando l'incidenza di 5 punti percentuali, sviluppando l'economia avanzata dei servizi e portando il settore turismo ad essere la maggiore industria della Regione.

Per l'Osservatorio di Confesercenti questi numeri hanno prodotto una crescita record del numero delle imprese turistiche in Puglia: nel 2015 **+9,8% di nuove imprese** rispetto al 2014, il numero più alto d'Italia (il dato nazionale è +2,7%). Si tratta di segnali positivi registrati in tutta la regione, dal Gargano al Salento.

Nel 2015 la Puglia ha conquistato il **secondo posto nella classifica dei Best Trips** stilata da National Geographic e ha raggiunto la top ten "*best valuetraveldestinations in the world for 2014*" di Lonely Planet.

• Date (da – a)	01/08/2009 – 31/12/2009
• Nome del datore di lavoro	Regione Puglia, Lungomare Nazario Sauro, 33, 70121 Bari
• Tipo di azienda o settore	Ente Pubblico
• Tipo di impiego	Dirigente ad Interim Servizio Turismo e Responsabile della Linea 4.1. dell'Asse IV del PO FESR 2007-2013 relativa alle "infrastrutture, promozione e valorizzazione dell'economia turistica"
• Principali mansioni e responsabilità	Il Servizio turismo cura la pianificazione, programmazione ed il coordinamento delle iniziative turistiche relative ai programmi nazionali e comunitari; coordina l'attività dell'Agenzia regionale Puglia Promozione e per il suo tramite promuove la valorizzazione turistica ed attua politiche di marketing territoriale; cura la segreteria del Comitato regionale del turismo; programma iniziative di promozione in Italia ed all'estero; pianifica campagne prom-pubblicitarie ed attività di ospitalità ed educational tour; coordina la vigilanza ed i controlli di settore; cura l'organizzazione della raccolta dati in raccordo con il Sistema statistico regionale e l'Ufficio statistico regionale.
• Date (da – a)	01/10/2008 – 25/09/2015
• Nome del datore di lavoro	Regione Puglia, Lungomare Nazario Sauro, 33, 70121 Bari
• Tipo di azienda o settore	Ente Pubblico
• Tipo di impiego	Responsabile Asse IV PO FESR 2007-2013 della Regione Puglia "Valorizzazione delle risorse naturali e culturali per l'attrattività e lo sviluppo"
• Principali mansioni e responsabilità	Indirizzo e coordinamento nella gestione delle 4 Linee di intervento che compongono l'Asse per i temi relativi al turismo alla cultura, all'ambiente e alle attività culturali e che hanno, tra gli altri, gli obiettivi prioritari di tutelare, valorizzare e promuovere i beni storico-culturali al fine di aumentare l'attrattività territoriale e di promuovere infrastrutture e servizi per lo sviluppo delle attività culturali, per un ammontare di 352MEURO. L'Asse ha raggiunto pienamente i target di spesa comunitari N+2, certificando a giugno 2015 complessivamente il 98% delle disponibilità. I target di risultato previsti dalla Commissione per l'Asse IV sono relativi all'incremento dei flussi turistici e nel periodo di programmazione 2007-2013, sono stati ampiamente raggiunti e superati. Nello specifico, la linea 4.1, persegue direttamente l'obiettivo di promuovere l'economia turistica attraverso la qualificazione, la diversificazione e la promozione dell'offerta turistica integrata dei sistemi territoriali; il completamento e la qualificazione delle infrastrutture ed azioni di marketing territoriale con azioni dedicate al completamento delle infrastrutture a sostegno dell'economia turistica (in particolare porti turistici); lo sviluppo di azioni di marketing territoriale e promozione, dirette a far affermare le destinazioni turistiche pugliesi sui mercati nazionali ed internazionali; la realizzazione di strutture di accoglienza residenziale e per il tempo libero a supporto del turismo sociale, in ambito rurale e balneare oltre che nei borghi antichi. La spesa certificata al 31.5.2015 è stata pari a € 142.523.556,52, su una dotazione complessiva di €152.267.200,00.
• Date (da – a)	19/04/2009 – 26/09/2015
• Nome del datore di lavoro	Regione Puglia, Lungomare Nazario Sauro, 33, 70121 Bari
• Tipo di azienda o settore	Ente Pubblico
• Tipo di impiego	Responsabile per la Regione Puglia del Programma POIn e PAIn 2007-2013 "Attrattori Culturali naturali e turismo" .
• Principali mansioni e responsabilità	Svolge attività di coordinamento, nell'ambito della Struttura di Progetto regionale finalizzata a definire gli interventi relativi ai programmi POIn. Responsabile a livello regionale delle attività di programmazione, della definizione delle linee strategiche, della fase di selezione degli interventi sul territorio regionale (EELL e privati) e dei rapporti con gli altri enti regionali e istituzioni ministeriali coinvolte nel programma stesso. In particolare, per un programma in forte ritardo, si è mirato all'accelerazione della spesa, attraverso una serie di azioni: sottoscrizione del protocollo tra OI MIBACT, ADG -PCM-DISET e Regione Puglia e dell'accordo operativo di attuazione tra MIBACT e Regione Puglia per l'individuazione del nuovo iter amministrativo di selezione degli interventi; coordinamento e direzione del processo partenariale di individuazione di progetti coerenti, conclusa con l'approvazione per l'Asse I dei DSG MIBACT n. 9 del 2 agosto 2013 e 15 ottobre 2013 n.13, (nell'ambito della complessiva dotazione finanziaria del Programma pari a € 362.000.773,38, è stato destinato al territorio della regione Puglia l'importo di € 113.556.512,69 per il finanziamento di 54 interventi) e del DSG MIBACT 3 marzo 2014,(nell'ambito della

complessiva dotazione di € 135.491.842,92 è stato assegnato l'importo di € 31.871.270,84 per 15 interventi della Regione Puglia); per l'Asse II, l'attività posta in essere ha determinato il finanziamento per la Regione Puglia da parte della Direzione generale per le politiche del turismo (Decreto 8 maggio 2014) di 6 interventi per ammontare pari ad € 2.125.000,00 su un totale di € 10.549.000,00 per l'annualità 2014 e con decreto del 31 marzo 2015, su una dotazione di € 15.196.953,16 ha assegnato alla Puglia € 4.949.632,46, per la realizzazione di 8 progetti; per l'Asse III con determinazione n. 13 dell'ADG Diset è stata assegnata alla Puglia la dotazione di risorse di importo pari ad € 1.473.957,42 su un ammontare complessivo di € 4.500.000,00;

- Date (da – a) 20/12/2010 – 26/09/2015
 - Nome del datore di lavoro Regione Puglia, Lungomare Nazario Sauro 33, 70121 Bari
 - Tipo di azienda o settore Ente Pubblico
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità **Dirigente ad Interim Servizio Spettacolo e Cultura**
In qualità di Dirigente del Servizio è stata portata a termine un'operazione di riorganizzazione della struttura interna e di efficientamento dei rapporti con i soggetti attuatori delle politiche regionali in tema di spettacolo dal vivo, quale il Teatro Pubblico Pugliese (TPP), e audiovisivo, quale l'Apulia Film Commisison (AFC), che ha permesso di incentivare, ridefinire e coordinare un'unica strategia regionale per il sostegno e lo sviluppo dell'industria creativa.
-
- Date (da – a) 31/10/2011 – 26/09/2015
 - Nome del datore di lavoro Regione Puglia, Lungomare Nazario Sauro 33, 70121 Bari
 - Tipo di azienda o settore Ente Pubblico
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità **Dirigente ad Interim Ufficio Spettacolo dal vivo**
Ha portato a termine la razionalizzazione delle strutture regionali attraverso la ristrutturazione degli enti collegati impegnati in progetti strategici per la Regione Es: Puglia Sounds; Puglia circuito del contemporaneo, il progetto finanziato dall'APQ "Sensi Contemporanei".
-
- Date (da – a) 01/11/2014 – 26/09/2015 e dal 26/10/2012 –15/12/2012
 - Nome del datore di lavoro Regione Puglia, Lungomare Nazario Sauro 33, 70121 Bari
 - Tipo di azienda o settore Ente Pubblico
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità **Direttore d'Area ad Interim Mobilità e Qualità Urbana.**
La complessità tecnica dell'area in oggetto comporta il coordinamento delle deleghe assessorili relative ai trasporti, all'urbanistica e alle politiche abitative. Organizzativamente l'area è composta dai Servizi Urbanistica, Assetto del territorio, Politiche abitative, Pianificazione e programmazione delle infrastrutture per la mobilità e Pianificazione e gestione del Trasporto Pubblico Locale. Nel periodo in esame, la Regione, prima ed unica in Italia, ha approvato il Piano Paesaggistico, adeguato al Codice dei beni culturali e del paesaggio L'area coordina funzionalmente un totale di 435 unità di personale e ha un budget 2014 di 524.013.785,45 euro. Per un breve periodo, su mandato della Giunta, si è svolta anche un'azione di vicariato.
-
- Date (da – a) 27/11/2012 – 31/01/2013
 - Nome del datore di lavoro Regione Puglia, Lungomare Nazario Sauro 33, 70121 Bari
 - Tipo di azienda o settore Ente Pubblico
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità **Direttore d'Area ad Interim Bilancio.**
La complessità tecnica dell'area in oggetto, composta dai Servizi Finanze, Bilancio e Ragioneria, Controlli, Provveditorato-Economato e Demanio e Patrimonio, e gestita nel periodo indicato, ha comportato la formazione e approvazione in Giunta e in Consiglio regionale del Bilancio di previsione 2013 e del Bilancio di previsione triennale 2013-2016. L'area coordina un totale di 435 unità di personale e ha un budget 2011 di 1.064.981.635,00 euro.
-
- Date (da – a) 03/09/2013 – 26/09/2015
 - Nome del datore di lavoro Regione Puglia, Lungomare Nazario Sauro 33, 70121 Bari
 - Tipo di azienda o settore Ente Pubblico
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità **Responsabile Unico per la Regione Puglia dell'Attuazione dell' "APQ Beni e Attività Culturali" (Cipe n.92/2012);**
Responsabile Unico dell'Attuazione dell'Accordo di Programma Quadro (RUA) per il coordinamento e la vigilanza sulla complessiva attuazione dell'Intervento/Accordo per il Settore delle Attività Culturali per un valore complessivo di 20MEuro.
-
- Date (da – a) 28/03/2013 – 26/09/2015
 - Nome del datore di lavoro Regione Puglia, Lungomare Nazario Sauro 33, 70121 Bari
 - Tipo di azienda o settore Ente Pubblico
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità **Coordinatore della Cabina di regia Mibact-Regione Puglia per l'attuazione dell'Accordo di Valorizzazione ai sensi dell'Art. 112 codice dei Beni culturali e del Paesaggio;**
Coordinatore della CdR fra Regione Puglia e Direzione Generale per la Valorizzazione del MIBACT, di cui all'art. 3 dell'Accordo per la valorizzazione integrata dei beni culturali del territorio della regione Puglia (art 112 codice dei Beni culturali – DGR 570 del 28 marzo 2013) istituita per la definizione delle linee di indirizzo, l'attuazione e il monitoraggio dei processi di valorizzazione integrata del patrimonio ambientale e culturale.
-
- Date (da – a) 15/04/2012 – 26/09/2015
 - Nome del datore di lavoro European Commission, Programma Europeo CBC IPA ADRIATICO 2007-2013

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Ente Pubblico</p> <p>Legale rappresentante e coordinatore del Lead Partner del Progetto ArtVision, IPA Adriatic Cross-border Cooperation Programme;</p> <p>Coordinamento del progetto arTVision, del valore di 2.879.950,00 EURO, che ha la priorità strategica dell'innovazione nella comunicazione culturale interattiva e interistituzionale tra tutti i paesi adriatici ed Europei Website http://www.artvision.agency/index.php?option;</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>11/06/2012 – 26/09/2015</p> <p>European Commission, European Neighbourhood and Partnership In. (ENPI) EC (2008) 4242</p> <p>Ente Pubblico</p> <p>Coordinatore della Gruppo di Lavoro della Regione Puglia partner del Progetto <i>Wealth: Promoting Local Sustainable Economic Development</i></p> <p>Nell'ambito del rafforzamento della cooperazione istituzionale euromediterranea fra i partner di progetto (oltre alla Regione Puglia, Shatil, an Israel Foundation, Shiraa, a labor-rights community NGO from Bethlehem, CRIA, a center for innovation and research at Algarve University, Lunaria, an Italian NGO, nef - a UK new economics foundation and Heschel Sustainability Center in Israel). A tal fine è stato prodotto anche un <i>Position Paper</i> dal titolo <i>Culture and Creativity as drivers for LSED</i> Website http://www.lsed-wealth.org;</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>28/03/2013 – 26/09/2015</p> <p>Regione Puglia, Lungomare Nazario Sauro 33, 70121 Bari</p> <p>Ente Pubblico</p> <p>Responsabile Organismo Intermedio POIn 2007-2013 “Attrattori Culturali naturali e turismo”. Rete Interregionale della portualità turistica del Mediterraneo.</p> <p>Responsabile della programmazione interregionale, della verifica e della certificazione degli interventi del settore di competenza della Rete su tutto il territorio di estensione del programma stesso. In tale veste si è formulata una proposta di revisione delle responsabilità tecnico-operative del programma del suo complesso e degli O.I. e delle responsabilità di Rete.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>29/10/2010 – 26/09/2015</p> <p>Regione Puglia, Lungomare Nazario Sauro 33, 70121 Bari</p> <p>Ente Pubblico</p> <p>Presidente delle Commissioni di selezione delle istanze e Coordinatore della procedura negoziale di definizione dei Sistemi Ambientali e Culturali della Regione Puglia.</p> <p>Ideatore e coordinatore della procedura SAC, responsabile delle relazioni con gli Enti Locali e le Amministrazioni beneficiarie, coordinatore dei tavoli negoziali per la definizione delle attività e azioni di valorizzazione integrata del patrimonio. Autore delle “Linee di Indirizzo operative per la definizione e approvazione dei Programmi Gestionali e dei Piani Integrati delle Attività”.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>28/06/2010 – 26/09/2015</p> <p>Regione Puglia, Lungomare Nazario Sauro 33, 70121 Bari</p> <p>Ente Pubblico</p> <p>Responsabile per la Regione Puglia del progetto PUER- trasferimento di conoscenze in materia di standard museali, Gemellaggio Agire POR Emilia Romagna – Puglia.</p> <p>Nell'ambito del progetto è stato soggetto proponente e coordinatore della fase di progettazione, responsabile delle relazioni con i Ministeri MiBACT e Mise e le amministrazioni regionali coinvolte.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>25/09/2012 – 7.05.2013</p> <p>Regione Puglia, Lungomare Nazario Sauro 33, 70121 Bari</p> <p>Ente Pubblico</p> <p>Presidente della Commissione del Bando Pubblico “riqualificazione e valorizzazione del Sistema Museale pugliese”.</p> <p>Nell'ambito del Bando relativo alla riqualificazione del sistema museale per 25 Meuro, destinati al completamento di interventi utili a garantire la piena fruibilità, il miglioramento della rete dei musei e il potenziamento degli strumenti di valorizzazione, coordina i lavori per la valutazione delle oltre 150 domande pervenute da parte degli Enti Locali e degli enti ecclesiastici. L'attività si è conclusa con la approvazione delle graduatorie definitive di 99 interventi.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>01/10/2008 – 26/09/2015</p> <p>Regione Puglia, Lungomare Nazario Sauro 33, 70121 Bari</p> <p>Ente Pubblico</p> <p>Responsabile del Programma OCSE LEED per la Regione Puglia.</p> <p>responsabile LEED (Local Economic and Employment Development Programme) – Programma di sviluppo economico locale e dell'occupazione) dell'OCSE, Regione Puglia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore 	<p>01/04/2010 – 15/06/2011</p> <p>Regione Puglia, Lungomare Nazario Sauro 33, 70121 Bari</p> <p>Ente Pubblico</p>

- Tipo di impiego **Dirigente ad Interim Servizio Beni culturali e dell'Ufficio Beni librari, musei e archivi.**
- Principali mansioni e responsabilità Nel periodo indicato sono stati avviati i Sistemi Ambientali e Culturali (SAC), con tale azione si è inteso consolidare il metodo della pianificazione partecipata con gli enti locali, finalizzata a superare le criticità dei processi di programmazione di Area Vasta, supportando i territori nella selezione di qualità degli interventi da finanziare. In qualità di Dirigente dell'Ufficio sono stati attivati i Poli Bibliotecari provinciali per sostenere ed allargare la cooperazione interbibliotecaria (SBN), migliorando la performance dei Poli stessi e promuovendone la costituzione di nuovi (fondi FESR - 9 M euro);
- Date (da – a) 01/06/2010 – 07/01/2011
- Nome del datore di lavoro Regione Puglia, Lungomare Nazario Sauro 33, 70121 Bari
- Tipo di azienda o settore Ente Pubblico
- Tipo di impiego **Direttore ad Interim dell'Area Politiche per l'Ambiente e la qualità Urbana**
- Principali mansioni e responsabilità L'area dispone nel 2010 di un totale di 411 unità di personale, con un budget di 2.415.159.391,28 euro. Ha coordinato e accompagnato verso una riforma strutturale dell'intera area, i servizi della Regione Assetto del Territorio, Politiche abitative, Urbanistica, Reti ed infrastrutture per la mobilità, Verifica e Controllo dei servizi di trasporto pubblico locale, Tutela delle Acque, Ecologia, Ciclo Rifiuti e Bonifica, Lavori Pubblici, Risorse Naturali, Protezione Civile e Rischio industriale.
- Date (da – a) 01/10/2008 – 26/09/2015
- Nome del datore di lavoro Regione Puglia, Lungomare Nazario Sauro 33, 70121 Bari
- Tipo di azienda o settore Ente Pubblico
- Tipo di impiego **Responsabile Progetti Comunitari Cooperazione territoriale CBC IPA, CBC ENPI MED, MED e Grecia-Italia di competenza dell'Area Promozione territoriale.**
- Principali mansioni e responsabilità Nell'ambito della cooperazione territoriale ob. 3 del FESR 07-13 UE, oltre ad essere coordinatore del Servizio Mediterraneo, è anche responsabile dei progetti che riguardano le tematiche del patrimonio culturale ed ambientale, delle attività culturali e del Turismo. Fra i progetti sotto la diretta responsabilità si annoverano oltre ad Artvision e Wealth già riportati, il Progetto ADRIGOV che riguarda la *governance* nell'ambito della regione Euro Adriatica, il progetto ADRIFORT per la gestione integrata delle fortezze del Mediterraneo, il progetto CULTOUR di gestione dei giardini storici, il Progetto Archeo.S. di gestione dei Teatri.

PRINCIPALI INCARICHI DIRIGENZIALI NEL SETTORE PRIVATO:

- *Date (da – a)* Aprile 2005 - settembre 2008
- *Nome del datore di lavoro* Struttura s.r.l., Via Ovidio 36 Roma
- *Tipo di azienda o settore* Società di consulenza
- *Tipo di impiego* Amministratore
- *Date (da – a)* marzo 2005 – settembre 2008
- *Nome del datore di lavoro* Motus Media srl., Via S. Giovanni in Laterano 226, Roma
- *Tipo di azienda o settore* Società di consulenza
- *Tipo di impiego* Amministratore delegato
- *Date (da – a)* Aprile 1998 al dicembre 2002
- Nome e indirizzo del datore di lavoro* Ter.Re. Territorial Research s.r.l., Via della Marrana 94, Roma
- Tipo di azienda o settore* Società di consulenza
- Tipo di impiego* Presidente

PRINCIPALI ULTERIORI ESPERIENZE PROFESSIONALI:

- Periodo Maggio 2008 – settembre 2008
- Luogo Bari
- Società/Ente Agenzia Regionale per la Tecnologia e l'Innovazione ARTI
- Ruolo **Esperto Responsabile aree Cultura, ambiente e turismo**
- Descriz. incarico "Predisposizione del Documento Unico di Programmazione Reg. Puglia" (Asse 9), con DGR n. 860 del 27/05/2008, deliberazione CIPE n. 35/2005 "Fondi per le Aree Sottoutilizzate" (FAS) Dipartimento Politiche di sviluppo e di coesione Min. Sviluppo Economico.
- Periodo Luglio 2007 maggio 2008
- Luogo Roma
- Società/Ente European Center of Study - E.E.I.G. (Centro Studi Europeo - G.E.I.E.) in ATI con S.F.C. - SISTEMI FORMATIVI CONFINDUSTRIA S.C.p.A
- Ruolo **Consulente**
- Descriz. incarico Progetto SFIDE - Servizi formativi in materia di internazionalizzazione per la pubblica amministrazione locale delle regioni ob. 1 e del Molise, PON di Assistenza Tecnica e Azioni di sistema QCS, Ob. 1 2000-2006, Misura II.2 Azione 5.5 – FSE "Azioni di Affiancamento e di internazionalizzazione dell'Economia e della Cultura delle Regioni Obiettivo 1".
- Periodo maggio –luglio 2007
- Luogo Roma
- Società/Ente Direzione Sviluppo Economico Regione Lazio; Bic Lazio

Ruolo	Coordinatore del gruppo di progettazione
Descrizione incarico	Programma di sostegno alla cooperazione regionale APQ Paesi della Sponda Sud del Mediterraneo APQ Paesi dei Balcani occidentali Misura 2.1 Sviluppo Economico, Marocco, Tunisia Egitto.
Periodo	Novembre 2005 – Aprile 2007
Luogo	Roma
Società/Ente	Ministero per i Beni e le Attività Culturali Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici del Lazio
Ruolo	Esperto Senior
Descrizione incarico	Studio di Fattibilità Cipe per la messa a sistema del patrimonio museale e archeologico del Comune di Tivoli, Villa Gregoriana, Villa d'Este e Tempio di Ercole.
Periodo	Giugno 2005 – Aprile 2006
Luogo	Roma
Società/Ente	Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Ministero Esteri e Ministero del Tesoro Dipartimento Politiche di Sviluppo.
Ruolo	Esperto Senior
Descrizione incarico	Progetto triennale di cooperazione internazionale fra l'Italia e la Tunisia per il recupero e la valorizzazione del Parco della Malga e dei Porti Punici nell'area di Cartagine.
Data	maggio 2003 – febbraio 2004
Società/Ente	IMED – Istituto per il Mediterraneo
Posizione	Esperto senior di organizzazione e di valutazione delle politiche museali
Descrizione attività	Realizzazione dello studio "Etude concernant le contexte législatif, la stratégie et la politique des musées en Tunisie" – finanziamento Banca Mondiale alla Tunisia per la gestione e la valorizzazione del Patrimonio culturale in Tunisia.
Data	Dal luglio 2003 febbraio 2003
Luogo	Roma
Società/Ente	Consorzio Civita.
Posizione	Responsabile
Descrizione attività	Redazione dello studio per la realizzazione del Distretto Culturale della Provincia di Palermo
Data	giugno 2003 - ottobre 2003
Luogo	Roma
Società/Ente	Consorzio Civita
Posizione	Esperto senior per la sostenibilità economica e finanziaria e di valutazione delle politiche museali
Descrizione attività	studio di fattibilità e sostenibilità economica e finanziaria di una rete del Patrimonio culturale dell'area del Montefeltro.
Data	aprile - dicembre 2002
Luogo	Roma
Società/Ente	Consorzio Civita
Posizione	Ricercatore Senior
Descrizione attività	Redazione del piano di gestione per l'inserimento della Val di Noto nella World Heritage List dell'UNESCO nell'ambito dell'intesa tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e l'Assessorato Beni Culturali e Pubblica Istruzione della Regione Sicilia.
Data	febbraio - luglio 2002
Luogo	Roma

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2001-2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Dottorato di ricerca in "Analisi economica, matematica e statistica dei fenomeni sociali" (XVI ciclo) (coordinatore prof. D. Da Empoli), Sapienza Università di Roma.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Tesi "Il capitale sociale culturale e gli investimenti in cultura: esternalità e strumenti di valutazione"
- Qualifica conseguita Dottore di ricerca in "Analisi economica, matematica e statistica dei fenomeni sociali"
- Livello nella classificazione Dottorato di ricerca (PhD)

- Date (da – a) 2001
- Nome e tipo di istituto di istruzione Corso di specializzazione post-laurea SIOI (Società Italiana per l'Organizzazione Internazionale)
- Principali materie / abilità • Qualifica conseguita Corso in "Operatore Comunitario dell'Unione Europea" Operatore comunitario
- Date (da – a) 2001-2002
- Nome e tipo di istituto di istruzione Master in Economia e Diritto dei Mercati Finanziari presso Sapienza Università di Roma e Ernst & Young Business School
- Principali materie / abilità Tutoraggio al Master

• Date (da – a)	2001
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Osservatorio del Ministero del Commercio con l'Estero
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Collaborazione al <i>Rapporto Annuale sul Commercio Estero</i> , 2001 dell'ICE e al <i>Bollettino degli scambi con l'Estero</i> , luglio-settembre 2001 del Ministero delle Attività Produttive e dell'ICE.
• Date (da – a)	20 Novembre 2000
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Facoltà di Scienze Politiche, Indirizzo Politico-Economico, Sapienza Università di Roma
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Tesi di laurea "Tassi di cambio e strategie di formazione dei prezzi delle imprese" (prof. A. Marzano) con voto 105.
• Qualifica conseguita	Dottore in Scienze Politiche, Indirizzo Politico-Economico
• Livello nella classificazione	Laurea
• Date (da – a)	1986
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Liceo classico T. Mamiani, Roma
• Qualifica conseguita	Maturità classica
• Livello nella classificazione	Diploma

PUBBLICAZIONI:

- ✓ Palumbo F. (2015), Le politiche culturali per lo sviluppo locale. Obiettivi, strumenti e risultati, in *Economia della Cultura*, n.3 2015 p351-366
- ✓ Montalbano P., Palumbo F., Valentino P., (2014), Culture and creativity as drivers for Local Sustainable Economic Development. Project Wealth, Local Sustainable Economic Development Research Group Working Papers.
- ✓ Palumbo Francesco, 2014, Le iniziative della Regione Puglia per la valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico. In G. Volpe (a cura di), *Patrimoni culturali e paesaggi di Puglia e d'Italia tra conservazione e innovazione*, Ed. Gangemi, 2014.
- ✓ Montalbano P. e Palumbo F. (in corso di pubblicazione), *Beni Culturali e Ambientali: un modello alternativo di sviluppo locale*. Franco Angeli, Milano.
- ✓ Palumbo F. (marzo 2010), *La nuova programmazione turistica della Puglia*. Bari Economica, trimestrale Confindustria.
- ✓ Palumbo F., I musei la cultura e le iniziative della Regione Puglia. *La Repubblica*, 2 aprile 2010.
- ✓ Palumbo F. (agosto 2009), *Report Puglia, in viaggio fra le emozioni*. Il Mondo.
- ✓ Palumbo F. (2007)(a cura di), Esperienze e Prospettive di sistema nel turismo; I Sistemi Turistici Locali in Italia: stato de ll'arte e indirizzi per la progettazione, *Quaderni Formez*, Roma.
- ✓ Palumbo F. (2007), Il Management culturale, strategie e obiettivi. In C. Volpi (a cura di), *I mestieri dell'Arte*, Electa Mondadori Milano.
- ✓ Palumbo F. (2007), *Gli strumenti dell'innovazione e della formazione nel settore della cultura e dello spettacolo*, Formez, Roma.
- ✓ Palumbo F. et Al. (2006), Dal globale al locale: l'internazionalizzazione dei sistemi territoriali. In Montalbano P. & Triulsi U. (a cura di), *La Politica Economica Internazionale*. UTET, Torino.
- ✓ Palumbo F. et Al. (2006), Il Piano di recupero e valorizzazione del Parco della Malga e dei Porti Punici nell'area di Cartagine. In Centro Scavi Ministero della Cultura, *The Malga and the punic harbours in Carthage. A city and its hinterland, from its phoenician origins to the roman rule*, Torino.
- ✓ Montalbano P., Palumbo F. (2006), La cultura come fattore di sviluppo socio-economico. In A. Hinna (a cura di), *Libro Bianco Investire in cultura*, Fondazione Rosselli, Roma.
- ✓ Montalbano P., Palumbo F. (2005), Le nuove forme dello sviluppo locale "culture based. In A. Hinna (a cura di), *Libro Bianco Investire in cultura*, Fondazione Rosselli, Roma.
- ✓ Palumbo F. (2005), *Il Capitale Sociale Culturale e gli investimenti in cultura: esternalità e strumenti di valutazione, applicazione al "Distretto Culturale"*. Università La Sapienza, Roma.
- ✓ Palumbo F. (2001), *Il Commercio Estero dell'Italia, Rapporto ICE 2000-2001 Osservatorio*, Sistema Statistico Nazionale, Istituto Nazionale per il Commercio Estero, Roma.

INSEGNAMENTI E DOCENZE

Periodo	2007-2009
Luogo	Roma
Società/Ente	Sapienza Università di Roma – Facoltà di Scienze Politiche
Ruolo	Docente Contratto annuale
Descriz. incarico	Corso di Economia Internazionale
Periodo	2004-2008
Luogo	Roma
Società/Ente	Sapienza Università di Roma – Facoltà di Sociologia
Ruolo	Docente Contratto annuale
Descrizione incarico	Corso di Economia Politica
Periodo	Ottobre 2007
Luogo	Zagabria
Società/Ente	Formez- Ministero della Cultura Croazia
Ruolo	Docente
Descrizione incarico	Ciclo di seminari di formazione ai funzionari del Ministero della Cultura croato "Integration between Cultural Heritage and related policies" Progetto: "Regional cooperation initiative: strengthening and qualification of public administrations in six balkan countries"
Periodo	2006/2007
Luogo	Roma

Società/Ente	Master in "Economia e valorizzazione delle istituzioni culturali" Università Roma Tre
Ruolo	Docente
Descriz. incarico	Ciclo di lezioni su "BCC e strategie di valorizzazione: potenzialità di applicazione a territori specifici"
Periodo	2004/2005 e 2005/2006
Luogo	Roma
Società/Ente	Università La Sapienza Facoltà di Sociologia Laurea Specialistica Catri
Ruolo	Professore a contratto
Descriz. incarico	Economia dell'Ambiente teoria e tecniche di valutazione

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

[ITALIANO]

[Inglese]

- Capacità di lettura Eccellente
- Capacità di scrittura Buono
- Capacità di espressione orale Buono

[Francese]

- Capacità di lettura Eccellente
- Capacità di scrittura buono
- Capacità di espressione orale buono