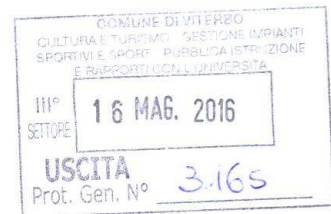


## AVVISO



Città di Viterbo  
Settore III



**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER SOLI TITOLI PER IL CONFERIMENTO DI INCARICO ANNUALE DI COLLABORAZIONE COORDINATA E CONTINUATIVA E LA FORMAZIONE DI GRADUATORIE PER L' INSEGNAMENTO NEI CORSI DI: "PIANOFORTE PRINCIPALE", "PIANOFORTE COMPLEMENTARE", "VIOLINO E VIOLA", "CULTURA MUSICALE GENERALE", "FLAUTO", "SASSOFONO", "CLARINETTO", "CHITARRA", "TROMBA E TROMBONE" E "CANTO".**

### IL DIRIGENTE

VISTO che l'Amministrazione Comunale dal 1979 ha istituito la Scuola Musicale Comunale allo scopo di formare allievi che intendono seguire gli studi musicali;

CONSIDERATO che necessita, per il buon funzionamento della Scuola stessa, di formare graduatorie per l'individuazione di destinatari di contratti di Co.Co.Co. per gli insegnamenti di:

**"PIANOFORTE PRINCIPALE", "PIANOFORTE COMPLEMENTARE", "VIOLINO E VIOLA", "CULTURA MUSICALE GENERALE", "FLAUTO", "SASSOFONO", "CLARINETTO", "CHITARRA", "TROMBA E TROMBONE" E "CANTO"**

VISTA la deliberazione G. C. n. 75 del 29 Febbraio 2016;

VISTO l'art.1 della legge n.133 del 06 agosto 2008 che sostituisce l'art.3, comma 76 della legge n.244 del 24 dicembre 2007 che dispone che le Amministrazioni Pubbliche possono conferire incarichi di tipo Co.Co.Co. per esigenze cui non possono far fronte con il personale in servizio;

VISTA la deliberazione n. 37/2015 della Corte dei Conti - Sezione centrale del controllo di legittimità su atti del Governo e delle Amministrazioni dello Stato che recita testualmente "...il divieto posto dall'articolo 2, comma 4. d.lgs. n. 81/2015 opera unicamente per i contratti sottoscritti a decorrere dal 1° Gennaio 2017, ma non viceversa per quelli sottoscritti in data antecedente, pur se i loro effetti si dispiegano anche in un periodo successivo alla predetta data, in quanto ciò che rileva ai fini dell'applicazione della norma è il momento della stipulazione...";

VISTI gli artt. 8 e 9 del titolo I-parte seconda del Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi di cui alla Deliberazione Giunta Comunale n. 257 del 27 ottobre 2011;

VISTA la Legge 10.4.1991, n. 125 che garantisce pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro;

VISTA la determina dirigenziale n. 1891 (Id Iride 107221) del 3 Maggio 2016;

VISTA la determina dirigenziale n. 2022/2016 (Id Iride 107910);

VISTO l'art. 2, commi 1 e 4 e l'art. 52 del D.LG 81/2015

VISTO l'art. 7 commi 6 e 6/bis del D.LGS. n. 165 del 30/01/2001

#### **ATTESO CHE**

- l'oggetto della prestazione corrisponde alle competenze attribuite dall'ordinamento all'Ente Comune;
- è stata preliminarmente accertata l'impossibilità di avvalersi di personale interno;
- l'esperienza è temporanea e richiede prestazioni altamente qualificate;
- sono stati preventivamente determinati durata, luogo, oggetto e compenso della prestazione

**NELLE MORE DEL RIORDINO** della disciplina dei rapporti di lavoro flessibile da parte delle pubbliche amministrazioni

#### **DISPONE**

#### **Articolo 1 - Indizione procedura selettiva pubblica**

E' indetta presso il Comune di Viterbo una selezione pubblica, per soli titoli, per la formazione di graduatorie per l'individuazione di professionisti al fine di stipulare contratti di Co.Co.Co. di durata annuale e rinnovabile per massimo tre anni, fatte salve in ogni caso eventuali differenti discipline normative che nel frattempo dovessero intervenire. I contratti, subordinatamente alla disponibilità di fondi in bilancio, sono stipulati per l'insegnamento delle seguenti discipline, di cui si indica il titolo di studio richiesto:

Strumento: laurea di II livello oppure diploma vecchio ordinamento (gli altri come titoli aggiuntivi)

1. **"PIANOFORTE PRINCIPALE"- DIPLOMA VECCHIO ORDINAMENTO O LAUREA DI II LIVELLO IN PIANOFORTE ;**
2. **"PIANOFORTE COMPLEMENTARE" - DIPLOMA VECCHIO ORDINAMENTO O LAUREA DI II LIVELLO IN PIANOFORTE;**
3. **"VIOLINO E VIOLA" - DIPLOMA VECCHIO ORDINAMENTO O LAUREA DI II LIVELLO IN VIOLINO O VIOLA;**
4. **"CULTURA MUSICALE GENERALE "- DIPLOMA VECCHIO ORDINAMENTO O LAUREA DI II LIVELLO IN COMPOSIZIONE ;**
5. **"FLAUTO" - DIPLOMA VECCHIO ORDINAMENTO O LAUREA DI II LIVELLO IN FLAUTO;**
6. **"SASSOFONO" - DIPLOMA VECCHIO ORDINAMENTO O LAUREA DI II LIVELLO IN SASSOFONO;**
7. **"CLARINETTO" - DIPLOMA VECCHIO ORDINAMENTO O LAUREA DI II LIVELLO IN CLARINETTO;**
8. **"CHITARRA" - DIPLOMA VECCHIO ORDINAMENTO O LAUREA DI II LIVELLO IN CHITARRA;**
9. **"TROMBA E TROMBONE" - DIPLOMA VECCHIO ORDINAMENTO O LAUREA DI II LIVELLO IN TROMBA O TROMBONE;**
10. **"CANTO" - DIPLOMA VECCHIO ORDINAMENTO O LAUREA DI II LIVELLO IN CANTO;**

La sede dell'attività didattica e formativa è la Scuola Musicale Comunale di Viterbo.

Ai titolari di contratti di Co.Co.Co. verrà corrisposto un compenso di € 934,32 mensili lordi per la cattedra intera e € 467,16 mensili lordi per la mezza cattedra.

## **Articolo 2 - Domande e termine di presentazione**

La domanda di ammissione, redatta in carta semplice, secondo lo schema allegato al presente bando, sottoscritta e indirizzata al Comune di Viterbo - Via Filippo Ascenzi, 1 01100 Viterbo - in busta chiusa con la dicitura SCUOLA MUSICALE COMUNALE PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA deve essere presentata direttamente o pervenire a mezzo di raccomandata con avviso di ricevimento o a mezzo di p.e.c. all'indirizzo email [cultura@pec.comuneviterbo.it](mailto:cultura@pec.comuneviterbo.it) **entro il termine perentorio del 6 Giugno 2016.**

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per il caso di irreperibilità del destinatario, per dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per mancato oppure tardivo recapito delle comunicazioni imputabile a disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

Per ciascuna disciplina contraddistinta nel presente bando da un numero arabo, deve essere prodotta singola domanda documentata. La documentazione valutabile è quella attinente all'insegnamento richiesto.

Nella domanda il candidato deve dichiarare sotto la propria responsabilità e a pena di esclusione:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) codice fiscale;
- d) cittadinanza;
- e) indirizzo di residenza, recapito telefonico, eventuale indirizzo e-mail e/o domicilio presso il quale si desidera siano trasmesse le comunicazioni relative alla selezione;
- f) indicazione esatta della disciplina per la quale si intende concorrere;
- g) i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea devono dichiarare altresì di godere dei diritti civili e politici anche nello Stato di appartenenza o di provenienza, ovvero i motivi del mancato godimento;
- h) i candidati stranieri devono dichiarare di avere una adeguata conoscenza della lingua italiana, pena l'esclusione dalla selezione;

Comportano l'inammissibilità della domanda e l'esclusione dalla selezione la mancata sottoscrizione autografa della domanda e/o la mancanza della copia del documento di identità. Le dichiarazioni rese e sottoscritte nella domanda di ammissione alla selezione hanno valore di autocertificazione.

Le autocertificazioni mendaci e/o le certificazioni false comportano le sanzioni previste dagli artt. 75/76 del D.Lgs 28/12/2000 n. 445.

## **Articolo 3 - Documentazione della domanda**

Gli aspiranti devono formulare la domanda sull'apposito modello, allegando, a pena di esclusione:

- 1) Fotocopia del documento d'identità;

Non è consentita la dichiarazione di titoli acquisiti successivamente al termine di scadenza della presentazione delle domande.

## **Articolo 4 - Requisiti generali di ammissione**

Per l'ammissione alla pubblica selezione di cui all'art. 1 è richiesto il possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego nonché il possesso del Diploma vecchio ordinamento o Laurea di II livello specifica di accesso per la relativa disciplina.

L'Amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso ed il trattamento.

#### **Articolo 5 – Commissioni giudicatrici**

Ogni Commissione giudicatrice sarà composta da tre membri esperti in materia e sarà nominata dal Dirigente del Settore III con apposito provvedimento.

Le Commissioni giudicatrici avranno a disposizione un massimo di **81,50 punti** per la valutazione dei titoli di studio, didattici, di servizio e professionali da distribuire con il seguente criterio:

- max 10 punti per titoli di studio
- max 25 punti per titoli di servizio
- max 13 punti per Relazione del candidato circa le caratteristiche qualitative e metodologiche del sistema didattico che intende adottare per l'insegnamento della materia oggetto del bando.
- max. 22 punti per Curriculum artistico
- max. 10 punti per continuità didattica.
- Max 1,5 punti per inclusione in graduatoria presso Conservatori di Musica e Istituti Musicali pareggiati statali.

Al termine la Commissione redigerà la graduatoria di merito per disciplina secondo l'ordine decrescente della votazione complessiva ottenuta sommando il punteggio conseguito per i criteri sopra specificati.

L'idoneità si raggiunge con un punteggio minimo di **41/81,50**

Al primo classificato in ciascuna graduatoria verrà conferito incarico annuale di Co.Co.Co., fatte salve in ogni caso eventuali differenti discipline normative che nel frattempo dovessero intervenire.

Per ogni riunione la Commissione redige un verbale apposito.

#### **Articolo 6 - Criteri di valutazione dei titoli**

##### **A) TITOLI DI STUDIO (MAX 10 PUNTI)**

- Diploma (Conservatori/Istituti pareggiati o titolo estero equipollente) o Diploma Accademico di II Livello specifico di accesso per la relativa disciplina: **3 punti**
- Attestato finale del corso di Didattica musicale (Conservatori/Istituti pareggiati): **1,5 punti**
- Laurea Magistrale ad indirizzo musicologico: **2 punti**
- Diploma (Conservatori/Istituti pareggiati o titolo estero equipollente) o Diploma Accademico di II livello *oltre il primo*: **2 punti**
- Abilitazione all'insegnamento di discipline musicali nella Scuola Secondaria Superiore e nella Scuola Media ad indirizzo musicale, abilitazione in educazione musicale o SSIS in Educazione Musicale **1,5 punti**

##### **B) TITOLI DI SERVIZIO (MAX 25 PUNTI)**

I titoli di servizio saranno valutati a partire dall'anno scolastico 2005/2006. Non saranno valutati periodi inferiori ad un anno scolastico di servizio consecutivo. E' considerato anno intero d'insegnamento il servizio prestato per minimo 180 giorni.

Per il servizio prestato presso Scuole di ogni ordine e grado come docente di materie musicali  
**- per ogni anno 0,5 punti**

Per il servizio prestato nei Conservatori statali e negli Istituti Pareggiati ai Conservatori, per lo stesso insegnamento cui si riferisce il bando

- per ogni anno 2,5 punti

Per il servizio prestato: nelle Scuole medie ad indirizzo musicale, nei Licei musicali, nelle Scuole Statali e Parificate e nelle Scuole di musica comunali, per lo stesso insegnamento cui si riferisce il bando

= per ogni anno 2 punti

(\*) Gli anni scolastici si intendono completati con almeno 180 giorni di insegnamento a partire da una qualsiasi data dopo l'anno scolastico 2005/2006 e fino all'anno scolastico 2015/2016.

### **C) INCLUSIONE IN GRADUATORIE (MAX 1,5 PUNTI)**

- inclusione in graduatoria di merito in concorso per esami nei Conservatori di Musica per lo stesso insegnamento o superamento dell'esame per l'inclusione nella graduatoria nazionale dei Conservatori: **max 1,5 punti.**

### **D) METODOLOGIA DIDATTICA (MAX 13 PUNTI)**

- Relazione del candidato circa le caratteristiche qualitative e metodologiche del sistema didattico che intende adottare per l'insegnamento della materia oggetto del bando.

**Punti 13 max**

**Il punteggio per questa voce verrà attribuito dalla Commissione in maniera insindacabile nel merito.**

### **E) CURRICULUM ARTISTICO (MAX 22 PUNTI)**

**Punti 22 max**

**Il punteggio per questa voce verrà attribuito dalla Commissione in maniera insindacabile nel merito.**

### **F) CONTINUITA' DIDATTICA (MAX 10 PUNTI)**

Per ogni anno di insegnamento, fino a un massimo di 10 anni di insegnamento, presso la scuola comunale di Viterbo **punti 1** a partire dall'anno scolastico **2005/2006.**

## **Articolo 7 - Formazione delle graduatorie**

Le graduatorie formate sommando il punteggio dei titoli di ciascun candidato hanno validità triennale. I relativi incarichi saranno conferiti con contratto annuale, nel rispetto della normativa vigente al momento della sottoscrizione dello stesso ed ove la normativa medesima lo consenta.

## **Articolo 8 - Pubblicazione delle graduatorie**

Al termine dei lavori delle Commissioni, le graduatorie sono pubblicate all'Albo Pretorio del Comune sul sito web istituzionale del Comune di Viterbo.

Entro cinque giorni dalla pubblicazione delle graduatorie provvisorie, ciascun interessato può presentare reclamo in carta semplice per motivi attinenti la posizione in graduatoria.

Il Comune di Viterbo dispone, in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali riscontrati nelle graduatorie.

La pubblicazione delle graduatorie all'Albo pretorio e sul sito web istituzionale costituisce comunicazione ai sensi e per gli effetti della legge 241/1990 e s.m.i..

## **Articolo 9 - Individuazione del destinatario e stipula del contratto**

L'individuazione dei destinatari della proposta di contratto di Co.Co.Co. avviene secondo l'ordine della graduatoria degli idonei e fino alla concorrenza della disponibilità dei posti.



La stipula dei contratti di Co.Co.Co. è subordinata alla dichiarazione da parte del destinatario di non trovarsi in nessuna situazione di incompatibilità e di essere comunque in possesso di tutte le autorizzazioni di legge eventualmente previste di cui produce copia, ai sensi dell'art. 53 del D.lgs 165 del 30 marzo 2001.

#### **Articolo 10 – Trattamento dei dati personali**

Il Comune di Viterbo si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di collaborazione. Le medesime informazioni possono essere comunicate unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate, ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i..

Le autocertificazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura selettiva o la decadenza dalla graduatoria, fatte salve le conseguenti penali previste dal DPR 445/2000 e s.m.i..

**Il Dirigente del III Settore**  
*dott. Luigi Celestini*



**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER SOLI TITOLI PER IL CONFERIMENTO DI INCARICO ANNUALE DI COLLABORAZIONE COORDINATA E CONTINUATIVA E LA FORMAZIONE DI GRADUATORIE PER L' INSEGNAMENTO NEI CORSI DI: "PIANOFORTE PRINCIPALE" , "PIANOFORTE COMPLEMENTARE", "VIOLINO E VIOLA", "CULTURA MUSICALE GENERALE", "FLAUTO", "SASSOFONO", "CLARINETTO", "CHITARRA", "TROMBA E TROMBONE" E "CANTO" DELLA SCUOLA MUSICALE COMUNALE.**

Al Comune di Viterbo  
Via Filippo Ascenzi,1  
Settore III- Cultura  
01100 Viterbo

\_\_I\_sottoscritt\_\_

nat\_\_ a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_

via/piazza \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_

domiciliato in \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_

via/piazza \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_ telefono \_\_\_\_\_ cell \_\_\_\_\_

fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

essendo in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego,

**CHIEDE**

di poter concorrere alla procedura selettiva per la seguente disciplina **(dovrà essere inoltrata una domanda per ogni disciplina)**:

\_\_\_\_\_

A tal fine, ai sensi del D.P.R. 445/2000 e s.m.i e consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, dichiara sotto la propria responsabilità:

- 1) di essere cittadin\_ \_\_\_\_\_
- 2) (se cittadino italiano) di essere iscritt\_ nelle liste elettorali del Comune di \_\_\_\_\_ / di non essere iscritto nelle liste elettorali per i seguenti motivi: \_\_\_\_\_
- 3) (se cittadino degli Stati membri dell'U.E.) di godere dei diritti politici e civili nello Stato di appartenenza o di provenienza, ovvero di non godere dei diritti politici e civili per i seguenti motivi: \_\_\_\_\_
- 4) (se cittadino extracomunitario) di godere dei diritti politici e civili nello Stato di appartenenza o di provenienza producendo idonea certificazione dagli enti preposti appartenenti allo Stato di appartenenza o di provenienza con allegata traduzione in lingua italiana, ovvero di non godere dei diritti politici e civili per i seguenti motivi: \_\_\_\_\_
- 5) (se cittadino straniero) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana;
- 6) di non aver riportato condanne penali e di non aver procedimenti penali pendenti/ di avere i seguenti procedimenti penali e disciplinari pendenti: \_\_\_\_\_

- 7) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego presso le Pubbliche Amministrazioni.
- 8) di eleggere ai fini della presente selezione il proprio recapito al seguente indirizzo:  
comune \_\_\_\_\_ (prov. \_\_\_\_\_) via \_\_\_\_\_  
n. \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_ n° telefono \_\_\_\_\_









Ai fini della valutazione del **Curriculum Artistico, Curriculum Vitae e Professionale** e della **Metodologia Didattica** si rinvia alla documentazione prodotta in allegato.

Il sottoscritt\_\_\_\_\_ è consapevole della veridicità delle attestazioni contenute nella presente domanda ed a conoscenza delle sanzioni penali di cui all'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445.

Il sottoscritt\_\_\_\_\_ dichiara di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del D.L.vo 196/2003 che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito della presente procedura.

Allegati :

- 1) **FOTOCOPIA DOCUMENTO DI IDENTITA'**
- 2) **CURRICULUM ARTISTICO (CONCERTI, ECC.)**
- 3) **RELAZIONE DI METODOLOGIA DIDATTICA**
- 4) **CURRICULUM VITAE E PROFESSIONALE (CORSI FREQUENTATI, PUBBLICAZIONI, ECC.)**
- 5) \_\_\_\_\_
- 6) \_\_\_\_\_
- 7) \_\_\_\_\_
- 8) \_\_\_\_\_
- 9) \_\_\_\_\_
- 10) \_\_\_\_\_
- 11) \_\_\_\_\_
- 12) \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_